

***Jeśli taka jest historia – nie można o niej nigdy zapomnieć,
należy zawsze wobec niej wyrażać swój zdecydowany sprzeciw***

Składamy wyjątkowe podziękowania p. **reżyserowi Andrzejowi Wajdzie** oraz wszystkim twórcom filmu pt. ***Katyń***, a szczególnie:

- **aktorom** - m.in. Mai Komorowskiej, Mai Ostaszewskiej, Danucie Stence, Agnieszce Glińskiej, Arturowi Żmijewskiemu, Andrzejowi Chyrze, Antoniemu Pawlickiemu
- **operatorowi** – Pawłowi Edelmanowi
- **autorom kostiumów** - Magdalenie Dipont, Magdalenie Biedrzyckiej
- **kompozytorowi muzyki** – Krzysztofowi Pendereckiemu

za wspaniałą i niezapomnianą lekcję historii.

Katyń to film przypominający ważne dla narodu momenty, zmusza do zastanowienia się nad ich wpływem na kształt współczesnego świata. To udana próba zamknięcia pewnego rozdziału polskiej historii, swego rodzaju - podsumowanie.

Długo oczekiwany film o Katyniu powstał – niewyobrażalna tragedia została przypomniana.

Za pomocą skromnych inscenizacyjnie środków stworzono obraz dramatu narodu, jego bólu, lęku, bezsilności i braku nadziei. Nie sposób nie poczuć tego filmu, nie zatrzymać się przy nim. To dzieło z rodzaju tych, które chwytają za gardło i dławią – często też po projekcji. Zmusza nas do zadawania pytań – przede wszystkim o sens tej jednej z najbardziej niedorzecznych, obrzydliwych i haniebnych zbrodni.

Za te nietuzinkowe doznania - dziękujemy

Dyrekcja

Nauczyciele

Uczniowie